

- Standard waltz accompaniment for
Stradella bass: Bass + chord + chord
on the quarter notes
- Play with varied octaves for
singing/playing!

prepared by Renata von Tacharner
for NESI 2023, with help from
Sunniva Brynnel and Solene Normant

L'Accordeon

Serge Gainsbourg

Serge Gainsbourg

Top line is the melody:

Am Am

Accordion

1. Dieu que la vie est cru - el - le au mu -
2. Ils sont comme cul et che - mi - se et quand
3. Quand par - fois il lui mas - a - cre ses pe -
4. Mais un jour par las - si tu - de il lasse

4 F F

si - cien des ru - el - les son co -
on les ver - ba - li - se il ac -
tits bou - tons de na - cre il en
ra la so - li - tu - de se point -

6 Dm G7

pain son com - pagn - on
com - pagne au vio - lon
fauche a son ves - ton
ter a l'hor - i - zon

8 Dm G7 C

c'est l'ac - cor - de - on qui c'est
son ac - cor - de - on il passe
pour l'ac - cor - de - on lui em -
de l'ac - cor - de - on il en

10 Am Am

y qui l'aide a viv - vre a s'as -
u - ne nuit tran - quil - le puis au
prun - te ses bre - tel - les pour se -
ti - re - ra cin - quan - te cen - ti

12 F F

oir quand il s'en - i - vre, c'est - y
 ma - tin il re - fi - le un peu
 s'cou - rir la fi - cel - le qui re -
 mes a la bro - can - te et on

14 Dm G⁷
3

vous c'est moi? mais non
 d'air dans les pou - mons
 tient ses pan - ta lons
 fera plus at - ten tion

16 Dm G⁷ Am

c'est l'ac - cor - de - on
 de l'ac - cor - de - on
 en ac - cor - de - on
 a l'ac - cor - de on

REFRAIN/CHORUS

18 F F F C

ac - cord - ez, ac - cord - ez, ac - cor - dez donc

22 B^b Am E⁷ Am

l'au - mone a l'ac - dor - de l'ac - cor - de - on